

نگاهی ایران‌شناختی به امامزاده‌ها

نمونه موردی: امامزاده حسن کرج

مجتبی رضایی سرچقا^۱

چکیده

اماکن مذهبی، به ویژه امامزادگان و بقاع متبرکه، همواره یکی از پایدارترین کانون‌های مذهبی شیعیان بوده است. این اماکن از صدر اسلام تاکنون و در ادوار مختلف با شدت و ضعف مورد توجه محبان این معصوم‌زادگان بوده‌اند. امروزه امامزادگان تنها یک زیارتگاه و کانون مذهبی صرف نیستند، بلکه تاریخ، هویت، و محل استقرار آنها گویای حقایق بسیار است. در واقع، این مکان‌ها بستر تحولات سیاسی و فرهنگی گوناگونی در دوران معاصر به‌شمار می‌آیند. پژوهش حاضر با نگاهی ایران‌شناختی به بررسی جامعی از امامزاده حسن کرج به عنوان یک نمونه موردی اختصاص دارد. در این راستا، پژوهشگر موقعیت بقعه مذکور، نام و نشان صاحب بقعه، تاریخچه بقعه، معماری کنونی بقعه و ملحقات آن و همین‌طور زائران، نذورات، مدفونین، بانیان، سازندگان و متولیان آن را مورد مطالعه قرار داده است. این پژوهش با استفاده از تحقیقات میدانی، مصاحبه شفاهی، اسناد و منابع کتابخانه‌ای با روش توصیفی - تحلیلی انجام شده است.

کلید واژه: امامزاده حسن کرج، بقعه، هویت فرهنگی، ایران‌شناسی